

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

PRIDno-2022-6269

Kokoelmahankintapäätös_1/2023

Laura Lilja, 3 teosta:

Sateenkaarilippu, 2022, käytöstä poistetut kuormaliinat / koko tilan mukaan

Blackout (siniristilippu), 2016, teippi, valo / koko tilan mukaan

Blackout (sateenkaarilippu), 2015, lateksi, spandex, pvc, verkkokangas, silkki, nahka / 200 x 335 cm

Laura Lilja on Porin Reposaaressa asuva ja työskentelevä taiteilija, joka tunnetaan identiteettien poliittisuutta käsittelevistä veistoksista ja tilateoksista. Ihmisen toiminta ilmastonmuutoksen keskellä sekä sopeutuminen erilaisiin, esimerkiksi kansallisuuden tai oletetun sukupuolen määrittämiin, ryhmittymiin ovat keskeisiä kysymyksenasetteluja Liljan työskentelyssä. Liljan käsitetaiteen sekä poliittisen taiteen perinteisiin kytkeytyvä taide nostaa valokeilaan toiminnan mahdollisuuksien suuntaviivoja yhteiskunnan valtarakenteissa, niin yksilön ylipäättään, kuin myös tarkennetummin taiteilijan kohdalla.

Laura Lilja on opiskellut taidetta sekä Porin taidekoulussa että Taideteollisessa korkeakoulussa (nykyinen Aalto yliopisto), mistä hänellä on Taiteen maisterin tutkinto. Taideopintojen lisäksi Lilja on suorittanut matematiikan ja fysiikan opintoja Joensuun ja Helsingin yliopistoissa sekä naistutkimuksen sivuaineopintoja Helsingin yliopiston Kristiina-instituutissa. Liljan taidetta on ollut esillä näyttelyissä laajasti ympäri Suomea vuodesta 2001 lähtien. Vuonna 2009 hänelle myönnettiin vuoden nuoren Satakuntalaisen taiteilijan stipendi. Liljan teoksia on Suomen valtion taidekokoelmassa, Kuntsin modernin taiteen museon kokoelmissa Vaasassa sekä Teresia ja Rafael Lönnströmin säätiön taidekokoelmassa Raumalla.

Hankittava teossarja kiinnittyy lippuun muotona ja merkitysten kantajana. Teokset toisintavat ja muokkaavat seksuaalivähemmistöjen sateenkaarilippua sekä Suomen valtion siniristilippua erilaisten materiaalien ja muotoon liittyvien lähestymistapojen kautta. Sarjan uusin teos Sateenkaarilippu (2022) rakentuu eriväristen, käytettyjen kuormaliinojen rivistöstä ja levittäytyy seinältä lattialle. Blackout (Siniristilippu) (2016) maalaa ristilipun varjon muodon seinään hyödyntäen tilan lattiasta kattoon ja seinästä seinään vedettyä teippiä ja tähän osuvaa valon lähdettä. Blackout (Sateenkaarilippu) (2015) tekstiiliteoksessa lipun sateenkaaren värit ovat pelkistetty jyrkkään mustaan, niin että sateenkaarilipun eri värejä edustavat erilaiset mustat kangaslaadut. Blackout teokset ovat osa laajempaa seitsemän erilaisen lipun sarjaa, jotka kaikki pohjautuvat lipun muodon purkamiseen tilassa ja mustentamisen eleeseen.

Laura Lilja kirjoittaa teoksistaan verkkosivuillaan:

”Blackout on seitsemän eri materiaalein ja tekniikoin toteutetun lipun kokonaisuus, jonka lähtökohtana ovat yhteiskunnan moninaiset valtarakenteet valtiollisista symboleista aina arkea määrittäviin normeihin. Mitä eurooppalaisuus, suomalaisuus ja seksuaali- ja sukupuolivähemmistöön kuuluminen itse kullekin merkitsee ja kellä on ”oikeus” edustaa mitäkin ryhmää? Kun muodostuu/muodostetaan ryhmä, jääkö joku väistäväksi aina ulkopuolelle?”

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

”Blackout (siniristolippu) herättää kysymyksiä siitä, mitä tarkoittavat tämän päivän suomalaisuus ja suomalaiset arvot, kun niitä katsotaan ryhmän sisältä, rajalta tai ulkopuolelta. Tilassa liikkuvien katsojien varjot osana teipistä, valosta ja varjoista muodostuvaa siniristolippua kuvaavat tätä näkökulmien moninaisuutta, ryhmiä ryhmän sisällä sekä ryhmään kuulumisen ja kuulumattomuuden monimutkaista problematiikkaa.”

Päätöksen peruste

Lauran Liljan teokset ovat teknisesti korkealaatuisia ja sisällöltään ajatuksia herättäviä, ajankohtaisia ja monimerkityksellisiä. Teosten muoto ja materiaalien käyttö tuovat esiin teosten avaamia keskusteluja kiinnostavilla ja oivaltavilla tavoilla, luoden katsojalle mahdollisuuden avoimeen vuorovaikutukseen teosten merkitysten kanssa. Porin taidemuseon kokoelmassa teoshankinta kiinnittyy kolmeen painopisteeseen: satakuntalainen ja porilainen taide sekä kokoelmahankinnoille suuntaa antavat näyttely- ja toimintapoliittiset sisältökategoriat ”Fluxus, käsitetaide, ympäristötaide” sekä ”Etnisyys, identiteetti, monikulttuurisuus, globalisoituminen ja ihmisoikeudet”. Laura Lilja on yksi tunnistettavimmista porilaistaiteilijoista, ja hänen taiteensa vertautuu suoraan kansainväliseen aikalaistaiteeseen ja tekijöihin. Liljan teoksia ei ole hankittuna Porin taidemuseon kokoelmiin entuudestaan, näyttelyitä hän on pitänyt sekä Porin galleriassa, että Porin taidemuseossa.

Porin taidemuseon kokoelmahankintatyöryhmä on tehnyt teosvalinnan näyttelyvierailulla Ars Pori 22 -näyttelyssä Porin Isokarhun kauppakeskuksessa 27.10.2022 sekä Teams-kokouksessa 28.10. - 2.11.2022. Ryhmään kuuluvat kokoelmayksikön intendentti Anni Saisto, kokoelma-amanuenssi Jasmin Lehtiniemi, museomestari Henri Smura, konservaattori Janita Nieminen, näyttelypalveluiden intendentti Arttu Merimaa, yleisötyön intendentti Mirja Ramstedt-Salonen ja taidemuseonjohtaja Anni Venäläinen.

Näyttelyintendentti Arttu Merimaa:

Edellä todetuin perustein esitän, että Laura Liljan teokset *Sateenkaarilippu* (2022), *Blackout (siniristolippu)* (2016) ja *Blackout (sateenkaarilippu)* (2015) hankitaan Porin kaupungin taidekokoelmaan yhteishintaan 13 000 eur (ALV 0%).

Sivistystoimialan toimintasäännön §25 mukaan perusyksikön esimies päättää perusyksikön kokoelmapolitiikasta ja kokoelma-aineistoista.

Päätös

Edellä mainituin perustein päätän, että seuraavat **Laura Liljan** teokset hankitaan Porin kaupungin taidekokoelmaan Arttu Merimaan esityksen mukaisesti:

Sateenkaarilippu, 2022 käytöstä poistetut kuormaliinat / koko tilan mukaan

Blackout (siniristolippu), 2016 teippi, valo / koko tilan mukaan

Blackout (sateenkaarilippu), 2015 lateksi, spandex, pvc, verkkokangas, silkki, nahka / 200 x 335 cm



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Teosten yhteishinta: 13 000 eur (ALV 0%)

Tiedoksi

Taiteilija

Allekirjoitus

Anni Venäläinen, taidemuseon johtaja, Sivistystoimiala, Kulttuuriyksikkö, Porin taidemuseo

Viranhaltijapäätöksen nähtävänäolo

Päätös on julkisilta osin nähtävänä Porin kaupungin verkkosivuilla 16.01.2023



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Oikaisuvaatimus

§ 1

Oikaisuvaatimusohje

Tähän päätökseen tyytymätön voi tehdä kirjallisen oikaisuvaatimuksen. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen.

Oikaisuvaatimusoikeus

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä:

- se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa (asianosainen), sekä
- kunnan jäsen.

Oikaisuvaatimusaika

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista.

Oikaisuvaatimus on toimitettava Porin kaupungin kirjaamoon määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.

Asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Käytettäessä tavallista sähköistä tiedoksiantoa asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, kolmantena päivänä viestin lähettämisestä.

Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos oikaisuvaatimusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joului- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

Oikaisuvaatimusviranomainen

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisesti päätöksen tehneelle toimielimelle tai viranhaltijapäätöksen osalta toimielimelle, jonka alaisuudessa viranhaltija toimii.

Kirjaamon yhteystiedot:

Postiosoite: PL 121, 28101 Pori
Käyntiosoite: Palvelupiste Porina, Yrjönkatu 13
Sähköpostiosoite: kirjaamo@pori.fi
Faksinumero: (02) 634 9417
Puhelinnumero: (02) 623 4470
Vaihde (02) 621 1100

Palvelupisteen aukioloajat

maanantai 10 - 16
tiistai-torstai 8 - 16
perjantai 8 - 15

Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisesti. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava:

- päätös, johon haetaan oikaisua
- miten päätöstä halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella oikaisua vaaditaan.

Oikaisuvaatimuksessa on lisäksi ilmoitettava tekijän nimi, kotikunta, postiosoite ja puhelinnumero.

Jos oikaisuvaatimus päätös voidaan antaa tiedoksi sähköisenä viestinä, yhteystietona pyydetään ilmoittamaan myös sähköpostiosoite.

Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä voi pyytää Porin kaupungin kirjaamosta.

Pöytäkirja on viety nähtäväksi yleiseen tietoverkkoon toimielimen päättämän aikataulun mukaisesti.

Asianosaiselle lähetettyyn pöytäkirjaotteeseen oikaisuvaatimusohjeineen on merkitty lähettämispäivä sekä pöytäkirjan nähtävilläolopäivä.